

飛行船編號：五年 3 班

旅行者姓名：蕭芷妤

旅行夥伴書名：怪咖老師的神秘時間



這一次我去的地點是「高雄市的駁二藝術特區」，寒假的第二個禮拜三，我爸媽帶我來到了駁二藝術特區遊玩我來到那邊去閱讀，並且做了這項功課。

我想介紹的這本書叫做「怪咖老師的神秘時間」，我覺得閱讀完這本書，生活、想法也都變得不一樣，當你不為人知的煩惱和困擾，那麼這本書就可以幫助你，這本書可以把生活中的小事轉變成他所要表達的想法給你，故事的主角叫袁志鵬，他是輔導室的常客，有一天來了一位怪咖老師，隨著這位老師袁志鵬周遭發生了許多不尋常的事情，這些奇幻不可解的事，讓他開始有了微妙的改變.....

這本書一直告訴我們「成長是一件很艱難的事」，他透過莊子小故事中給我們一些思考，我們的心可以決定要往哪一邊挪動半步，也許只是一瞬間的念頭，卻能帶來很大的轉變。

我覺得每個人都可以看看這本書，它可以告訴你許多解決辦法、改變想法的方法，不知道聽完我的介紹你會不會想去讀這本「怪咖老師的神秘時間」，還是你也想要帶這本書是旅行呢？這就是你一個需要思考的事情。

飛行船編號：六年 6 班

旅行者姓名：胡硯華

旅行夥伴書名：西遊記(吳承恩)



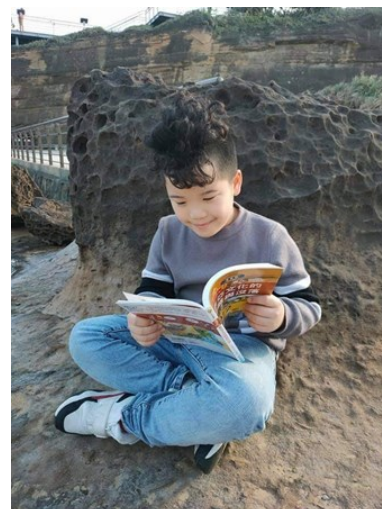
讀了《西遊記》這本書很有趣，孫悟空是個調皮的神猴，是個化身人形，有靈性的猴子，曾經因為大鬧天宮，而被佛祖壓在五行山下，後來被唐僧所救，為了保護唐僧能夠平安到西天取經，他歷經了千辛萬苦，一路上遇到了很多妖魔鬼怪，有時是身體上的打鬥，有時是心靈上的折磨，去到不同的國度也有不同的困難與挑戰，但他仍然毫不畏懼，途中與豬八戒和沙悟淨成為師兄弟，三人一起過關斬將，齊心協力克服取經之路的辛苦，終於順利完成了任務。我覺得我很欣賞孫悟空，因為他勇於承擔，雖然一開始他有點調皮才被佛祖懲罰，但他領悟力很高，又願意改過自新，並且洗心革面的追隨唐僧，並且幫唐僧阻擋一切困難，其實他自己也常受傷累累，但仍然讓自己的師父安然無恙，他的精神讓我敬佩，我也希望像他一樣，成為一個厲害的人。

飛行船編號：五年 3 班

旅行者姓名：許詠恩

旅行夥伴書名：東亞文化的興盛與沒落

從小，我對於歷史方面的相關書籍，都感到很有興趣，也希望藉由旅行達到增廣見聞之效。這次能帶著這本書去旅行，也是一種特別的體驗呢！



歷史是每一個民族的根柢，它是一個歷程，記錄這個民族的從甲到乙時間和空間上所發生的事，每一個民族都很注重它的歷史，如果沒有史，編也編一個出來以向後人交待祖先是怎麼來的。歷史教我們的其實就是智慧，因了解而得到的知識是長久的，從歷史中去了解各個國家從古至今的興衰與沒落，了解他們一代一代的哲學思維與藝文的創意，以他們所成就的人類文明為榮。

蒙古部落的名稱最早出現於唐代。那時，在徠越河以北，西至俱輪泊周圍，東至那河，北至黑龍江的地域內，分布著許多許多被統稱為「室韋」的大小部落，其中有一個「蒙兀室韋」部。蒙兀就是蒙古 (Monggol) 的唐代音譯。大山指今大興安嶺，望建河即今額爾古納河。根據這段史料，蒙兀室韋部的居地應在額爾古納河下游東南的大興安嶺北端地區。十三世紀蒙古人的歷史傳說稱，他們的祖先原來居住在名為「額爾古納昆」(的地方，應是指額爾古納河附近的山林地帶，和漢文史籍所載唐代蒙兀部的居地正可以相互印證。

大約在唐代後期 (九世紀下半葉)，蒙古部落從興安嶺山地向西面的草原地帶遷移。隨部落的分行，所占地盤逐漸擴大，有一部分遷到了鄂嫩河、克魯倫河、土拉河「三河之源」的不兒罕山 (今肯特山) 地區。成吉思汗的先世就屬於這部分蒙古部落。

人類歷史變革，都伴隨著資源分配不均或搶資源的議題。很多盛世是在極權制度下達成，但隨著時間演進，還是會遇到貪腐、昏君導致一個朝代滅絕。其實真滿讓人感嘆的，想要「更多」，才會讓人前進，但隨著進步，應該說不論多進步，最終要解決的還是相同問題。

自由下，人本就會更加不平等也很合理，在都想要的情況下，此題的確難解，但人類也在各種痛苦中，持續成長著。

飛行船編號：五年 3 班

旅行者姓名：許涵晞

旅行夥伴書名：看笑話學成語



這次的寒假，我帶了「看笑話學成語」這本書，到野柳地質國家公園旅行。在旅行中，透由心情的轉換，我想對於吸收知識一定是大有助益的。而且我也喜歡用輕鬆有趣的方式來加強我各方面的知識。

這些成語故事不但可以提高語文學習的興趣、擴大視野、增長知識、豐富詞彙，也可以從成語故事中培養我們的引經據典的能力。成語的由來大多出自歷史和寓言故事，像為什麼要「聞雞起舞」呢？「吳牛喘月」是什麼意思？「毛遂自薦」有什麼結果？

這本書將相關的成語以「意思」分為四大類，精選出五十二個主題，每個主題一個故事，七個相關成語，總共三百六十五個成語。一週一主題，一天一成語，讓我們可以更有趣，更易理解，更有系統的學習方法。意思相近的成語放在一起學習，舉一反三，即使沒有精讀熟記，也能大致對這個成語的意思與用法有概念。成語的運用和語文寫作能力息息相關，不管是學生時代大大小小的寫作和考試，或是進入社會後寫報告、寫文章，善用成語可以讓文字精鍊，義蘊豐富，不需要長篇大論，一個成語便可以畫龍點睛。

現在也是一個自媒體的時代，每個人都可以在網路社群侃侃而談，發表意見，能理解文章中或媒體上所見所用的成語意思，不要用錯成語惹人訕笑，這些都是自小學習成語的好處，當然寫作能力的培養不是只靠成語，但能精準到位的使用成語，絕對是文筆佳妙的展現。

飛行船編號：六年 6 班

旅行者姓名：徐葦凌

旅行夥伴書名：哈利波特 消失的密室



這次的寒假，我和家人一同出國去日本遊玩，到了旅程第五天我們來到青森的「星野奧入瀨溪流」飯店，抵達飯店後我先待在房間欣賞令人心曠神怡的雪景，之後再好好品嚐《哈利波特 消失的密室》這本好書，這本書主要在描寫哈利波特運用魔法來擊退怪獸和學院的離奇案件，學院裡有間可怕的密室，裡面似乎有許多的怪物，看到這裡的情節都讓我毛骨悚然，差點起雞皮疙瘩呢！

這種懸疑又刺激的書籍，讓人欲罷不能的想一直看下去，像我這種不太愛閱讀的人很適合這種一看就令人上癮的書籍，目前家裡只有兩本待皆閱讀完後，我要再去借閱或購買其他的集數來品嚐，我要好好享受讀書的樂趣。

飛行船編號: 六年 7 班

旅行者姓名: 林品希

旅行夥伴書名: 12 歲那天，我賠光了老爸的帳戶

(艾莉莎·布蘭特·懷絲曼)



書中的主角--琳蒂，12 歲那年琳蒂得了「傳染性單核球增多症」待在家休息，琳蒂爸爸因上班無法交易股票，所以請琳蒂幫他買股票。後來爸爸為了轉移琳蒂無法溜冰的遺憾也讓她培養興趣，爸爸傳授了自己買股票的經驗也給她 100 美元，琳蒂就開始自己操作買賣。她這 100 美元短期獲利，讓她嘗到甜頭，起了壞念頭想偷偷挪用爸媽帳戶的錢進行交易，沒想到，股票情勢起起伏伏、瞬息萬變，讓她賠了許多錢。最後琳蒂做了非法賣空的股票買賣，被美國證卷交易委員會調查，因此全家人還要去法院參加聽證會，在聽證會上，琳蒂說明:自己不知道賣空是非法的，也發誓不是爸爸做的，最後主席宣布不需再做進一步的調查，但要求爸爸和琳蒂終止股票交易行為。看完這本書，我學到了許多股票的專有名詞，例如:賣空、內線交易.....，也了解股票交易不是開玩笑，還有可能會犯法。這本書不僅是個理財的故事，其中還敘述青少年生活的故事，例如:數學的煩惱、學校發生的事情.....，讓我讀起來很有共鳴。

飛行船編號：五年 3 班

旅行者姓名：昱霽

旅行夥伴書名：我們叫他粉齡豆



腦子裡裝滿了奇特想法的尼克有了一個新點子，他發明了「Frindle」這個字來取代「Pen」。這真是一件有趣的事！但其他老師們可不這麼想，整個學校亂烘烘的，所有學生為一個新字著迷，對一個老師來說，是一件非常麻煩的事。但如果老師們換著角度看這件事，說不定會覺得尼克的點子太棒啦！我就很喜歡尼克的新字，也佩服他的創造力和思考能力。

葛蘭潔老師雖然外表很嚴肅，但是她真正的內心卻是個親切和藹的好老師。或許他喜歡把真正的想法和感受藏在心中，不讓別人知道，但是真相總是有公開的一點，當我看到葛蘭潔老師寫給尼克的那封信時，才恍然大悟，原來他一直支持著「Frindle」！想一想，其實她對「Frindle」的反對正是給大家最好的考驗。聰明的葛蘭潔老師一直暗中幫助「Frindle」。

在一次巧合下，尼克偶然說出「Frindle」這個字，而點子好像「蹦」一聲，從腦子裡跑了出來。當我們發現一件事，或是發明了一樣東西，也會有這種感覺。我認為發明一個字而使用它並不事件壞事，反而可以表現無限的創意。而且我們現在所使用的文字一定也是被「發明」出來的啊！那麼有誰可以規定大家不要再創造新字，只能使用原本就有的文字呢？完這本書，我要想一想：如果在日常生活中，有一個人像書中的尼克一樣，創造了一個新字，那我們要如何看待這件事？把他當作愚蠢的人？還是幫助他的字傳到世界上每一個國家？又假如我們是老師們，應該要怎麼做？這本書內容精彩生動，值得一讀再讀！

飛行船編號：五年 9 班

旅行者姓名：徐靖喻

旅行夥伴書名：別跑! 菜園大盜(魏柔宜)



這本書讓我覺得知識豐富，主角也古靈精怪。知識豐富是因為這本書告訴我[紫花苜蓿草]這種植物，他很稀有,在市場也很少見。紫花苜蓿草是一種優良的牧草，是豬、牛、羊等草食性動物的優良飼料。它含有豐富的粗蛋白，可以提供營養與能量；還可作為禽類和草食性魚類的食物，飼用價值非常高。紫花苜蓿草的種子培養成的苜蓿芽，是專門給人類吃的，含有多種營養成分，如維生素 A、維生素 C、維生素 B 群、鐵質、還有一些蛋白質等.....。為甚麼我會覺得主角 古靈精怪是因為她的想像力豐富，顯得很古靈精怪。接下來就來看看有趣的地方吧!主角為了調查誰是菜園大盜是誰，所以組成校園偵探隊，菜園大盜的頭和脖子都細細長長的，身體龐大，邊緣還有鋸齒狀，他們覺得菜園大盜的外形奇怪，所以校園偵探隊認為可能是外星人或怪獸，但校園偵探隊不能很確定，令人感到可怕時，結果菜園大盜是校工伯伯養的大白鵝，所以我覺得很有趣。

飛行船編號：五年 9 班

旅行者姓名：蔡佩真

旅行夥伴書名： 龜兔賽跑第二回



我看的書是龜兔賽跑第二回，這本書是在介紹有一隻兔子，和一隻烏龜他們第一次比賽的時候兔子因為太驕傲才輸了比賽，過了很久以後，不論兔子怎麼改變，大家都覺得兔子愛偷懶，大家都稱讚烏龜很勤勞，反而讓烏龜動作越來越慢，兔子決定要再和烏龜比賽一次。

兔子每天勤勞練習，烏龜一點都不擔心，因為他們認識裁判，其中有一隻烏龜想到要送裁判喜歡吃的東西，終於來到比賽那一天，裁判鳴槍一聲他們兩人開始往前跑，兔子跑到一半裁判出現拿著一瓶水給兔子，兔子大口喝水後繼續跑，然後兔子就昏倒了，烏龜跑回終點，所以兔子的朋友就去找他，告訴他，那瓶水加了愛睡藥。國王知道這件事，國王就處罰烏龜們掃地。

我覺得比賽要按照比賽的規定，不然靠投機取巧贏了，也沒有認會認同你！

飛行船編號：六年 6 班

旅行者姓名：鍾依珊

旅行夥伴書名：木馬屠城記(管家琪)



世界上有人為了侵略他人而戰，也有人為了保衛家園而戰，木馬屠城記的特洛伊王子帕里斯則是為了愛情而戰，最終卻導致特洛伊王國的毀滅；在俄烏戰爭中，我看到烏克蘭的繁華城市被戰火摧毀成廢墟，烏克蘭人民生活在戰火中生命隨時受到威脅，俄羅斯也造成需多士兵傷亡，自古至今的戰爭之中，都要犧牲許多生命財產才能換得勝利，沒有人是贏家。

人都有自己的想法和做法，不能因為想法和做法不一樣，就產生衝突與紛爭，我覺得人生當中要試著站在對方的立場去思考，做什麼事情之前都要想好後果，才不會讓自己後悔。

飛行船編號：六年 6 班

旅行者姓名：曾愷歆

旅行夥伴書名：水是故鄉甜



這次寒假作業的帶一書去旅行,旅遊時間是在 2 月 7 日, 而我們去的地方是古樸純真、很有年代感的宜蘭傳藝中心, 這次帶的書是水是故鄉甜, 作者是散文作家琦君。

她的作品翻譯成好幾國文字; 是深受海內外讀者喜愛的作家。 她寫作風格雖以平淡述事的方式書寫, 但文字裡溫暖人心的情感總能抒發淡淡的情緒引起共鳴。

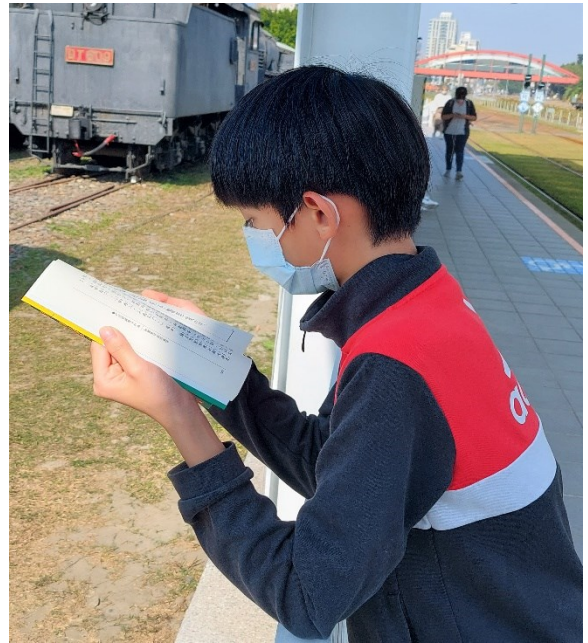
我們的旅遊景點特意安排和書本裡的內容相關,傳藝中心裡充滿著早期的民俗風情和事物; 爸媽看著小時候他們的童玩 述說著以前生活的簡單美好。正好水是故鄉甜是琦君筆下的童年世界, 講述身處外地時對家鄉的牽掛,對於過去與家人一起生活點點滴滴; 而這份情感也感動著不同世代的讀者。

看著眼前的景物聽著爸媽講以前外出讀書、工作時離鄉背景的心情; 雖然我還不懂所謂的想家是種甚麼樣的感覺; 看完這本書回味爸媽講童年生活時的神采; 那份情感淺淺的擱在我的心裡; 或許有一天我長大了 會回憶起這一天·這一本書·及我國小最後的一個寒假; 學到了“鄉愁” 這個詞語。

飛行船編號：六年 6 班

旅行者姓名： 林家睿

旅行夥伴書名： 吳姐姐講歷史故事(5)



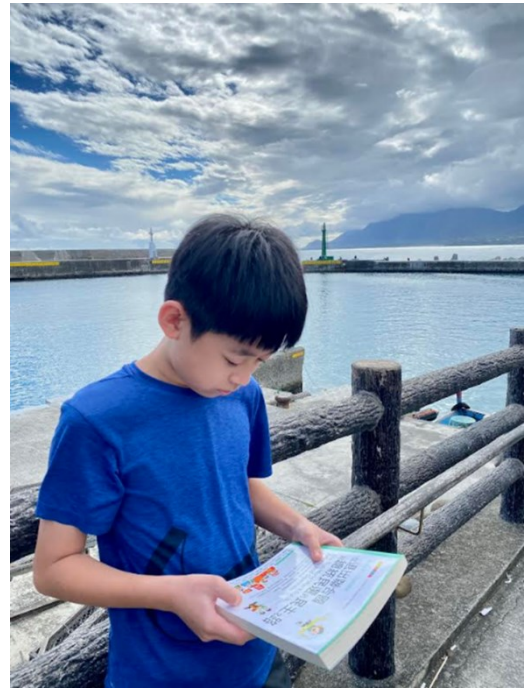
這套吳姐姐講歷史故事訴說著以前各個朝代間發生的事，例如：打仗、兵變、亂政……等，是一套非常有趣的書。而且它有 40 多本，可以慢慢的看，邊看邊增加自己對歷史的了解。書中每篇文章的最後都有 1 到 3 頁的閱讀心得紙給讀者寫，且書中有圖片和文字的介紹，更能讓讀者對各個朝代發生的大小事都印象深刻。

我手邊的是第五本，講三國時代的故事，其中，我覺得最有趣的是「精采激烈的赤壁之戰」這一篇，內容描述：有一次，曹操對孫權下戰帖，與周瑜相遇於赤壁，但北方的士兵不擅長水戰，曹操便吃了一個小敗仗，這時，曹操想到把船連在一起的戰術，士兵便不再暈船，曹操得意得哈哈大笑。周瑜的大將黃蓋看到了，想到可以用火攻，於是假裝投降曹操，正當曹操的士兵們在慶祝黃蓋投降時，黃蓋便放火燒曹操的船，整條船瞬間燒起來，船上的士兵無處可逃，因此由孫權贏得勝利。

飛行船編號：六年 6 班

旅行者姓名： 林家睿

旅行夥伴書名： 吳姐姐講歷史故事(5)



我 2 月 4 日到台東成功漁港去旅行,並看了一套名叫“ 認識台灣歷史” 的書,我看的是其中的第十集[從退出聯合國到總統民選的民主之路],書的作者是吳密察,整本書都是在描寫台灣從 1970 年到現在台灣經歷過的風風雨雨 ,其中 1970 年時美國和中國發展關係那一段讓我感到很有興趣。那時台灣失去聯合國的席次之後,便接而連三與世界主要國家斷交。美國和台灣斷交,跑去跟中國發展外交關係,這件事讓台灣在國際上的處境越來越困難。幸好台灣有著莊敬自強、處變不驚的精神,採取彈性的外交政策,以及應用各種變通的方式,才讓台灣和其他的國家維持經濟貿易的關係。這本書也寫到了 921 大地震事件,讓我學到人飢己飢精神是多麼的重要。

飛行船編號： 六年 6 班

旅行者姓名： 羽捷

旅行夥伴書名： 點心學校(林哲璋)



我今天在屏東原住民文化園區拍照，我帶的書籍是用點心學校，作者是林哲璋，一開始吉利丁媽媽生了一小小布丁，一個老師想邀請他去用點心學校變成烤布丁，布丁第一天來到學校認識許多同學，之後測驗完，布丁就變成脆皮焦糖布丁。

這本書是一場以點心嘉年華為主題的童話故事，裡面有蛋糕、餅乾、布丁等等好吃的點心，我覺得這本可以建立自我閱讀的信心，裡面有些故事會讓人看得垂涎三尺，很想咬一口，所以要跟大家一起欣賞點心人的美味與歡樂的故事。